

## Cosa sostiene?

**I progetti di cooperazione transnazionale** tra organizzazioni culturali e creative all'interno dell'UE e non solo.

**Le reti** che aiutano i settori culturali e creativi a operare in modo transnazionale e a rafforzare la loro competitività.

**La traduzione e la promozione di opere letterarie** attraverso i mercati dell'UE.

**Le piattaforme di operatori culturali** che promuovono artisti emergenti e che stimolano una programmazione essenzialmente europea di opere culturali e artistiche.

**Lo sviluppo di competenze e la formazione professionale** per i professionisti del settore audiovisivo.

**Lo sviluppo** di opere di finzione, di animazione, di documentari creativi e di videogiochi per il cinema, i mercati televisivi e altre piattaforme europee.

**La distribuzione e la vendita di opere audiovisive** all'interno e al di fuori dell'Europa.

**I festival cinematografici** che promuovono film europei.

**I fondi per la co-produzione internazionale di film.**

**La crescita di un pubblico** per promuovere la film literacy e suscitare interesse verso i film europei attraverso un'ampia varietà di eventi.

## Europa creativa sostiene anche...

Le **capitali europee della cultura** e il **marchio del patrimonio europeo**.

I **premi europei** per la letteratura, l'architettura, la tutela del patrimonio, il cinema e la musica rock e pop.

Dal 2016 Europa creativa includerà anche uno **strumento finanziario di garanzia** del valore di € 121 milioni per favorire l'accesso ai finanziamenti da parte dei settori culturali e creativi.

## Come posso ottenere maggiori informazioni?

<http://ec.europa.eu/creative-europe>  
#CreativeEurope

## Come si fa a presentare domanda?

Agenzia esecutiva per l'istruzione, gli audiovisivi e la cultura  
<http://eacea.ec.europa.eu>

© Unione europea, 2013.

Per utilizzare o riprodurre foto non coperte dal copyright dell'Unione europea, l'autorizzazione deve essere richiesta direttamente al titolare del copyright.

©foto: Shutterstock, se non specificato diversamente

ISBN 978-92-79-32452-9

doi: 10.2766/58374



NC-013-437-IT-C

Il programma dell'Unione europea per i settori culturali e creativi

2014-2020



Europa Creativa



Europa  
creativa



## Perché Europa creativa?

I settori culturali e creativi rappresentano il patrimonio immensamente ricco e diversificato dell'Europa e contribuiscono all'evoluzione delle nostre società. Svolgono un ruolo enorme nell'economia europea e contribuiscono a generare crescita e occupazione.

Europa creativa mette a disposizione **€ 1,46 miliardi** nell'arco di sette anni, con l'intento di rafforzare i **settori culturali e creativi in Europa**.

Il programma:

- protegge e promuove la diversità culturale e linguistica europea e incoraggia la ricchezza culturale d'Europa
- contribuisce a realizzare gli obiettivi europei di una crescita economica intelligente, sostenibile e inclusiva
- supporta i settori culturali e creativi nella fase di adattamento all'era digitale e alla globalizzazione
- dischiude nuovi orizzonti internazionali riguardo a opportunità, mercati e destinatari
- Si basa sul successo dei programmi MEDIA, MEDIA Mundus e Cultura.

## Ci sarà qualcosa anche per me?

**Registi, distributori, agenti di vendita e altri professionisti del settore audiovisivo** beneficeranno del supporto allo sviluppo, alla promozione e alla distribuzione di migliaia di film europei.

**Gli amanti del cinema** potranno vedere film provenienti da ogni parte d'Europa in centinaia di sale cinematografiche e festival europei.

Fino a 250.000 **artisti e professionisti del settore culturale** potranno far conoscere il loro lavoro oltre i confini nazionali.

Migliaia di **organizzazioni creative e di professionisti del settore audiovisivo** acquisiranno nuove competenze e rafforzeranno la loro capacità di lavorare a livello internazionale.

**Le case editrici** potranno usufruire di finanziamenti per tradurre oltre 4.500 opere letterarie.

**Chi ama la lettura** potrà leggere i suoi autori stranieri preferiti nella propria lingua.

Attraverso i progetti finanziati dal programma sarà possibile rivolgersi a **milioni di persone**.



*“ Nei settori culturali e creativi sono insite grandi potenzialità di impulso all'occupazione e alla crescita in Europa. I finanziamenti UE aiutano migliaia di artisti e professionisti della cultura a lavorare al di là dei propri confini nazionali, raggiungendo nuovi destinatari. Senza tale sostegno, per loro sarebbe difficile se non impossibile fare breccia in nuovi mercati. ”*

### Androulla Vassiliou

Commissario europeo per l'istruzione, la cultura, il multilinguismo e la gioventù

# Immagina. Crea. Condividi.